



DE AVIONES Y MAIZALES
TIERRA DE DURANGO
URKIOLA, 20 URTE
ETORKINAK

astola

ikerketa eta historia

DURANGALDEKO
URTEKARIA

3 zk. 2009
5€



Luis Madina

Elorrio, harrien mintzaira



Hubo un tiempo en que hice el camino en blanco y negro, ocupando edificios nobles, edificios solemnes, piedras.

Aquel empeño fotográfico me abrió la puerta a los colores del miedo, los mitos y la mística, esculpidos en los capiteles del alma de hombres y mujeres, me acercó a siglos de agua y viento labrados en piedras singulares dispersas en fachadas. Estas piedras, nobles y solemnes son signos del valor e hidalguía de un pueblo, Elorrio.

...a Koldo.

Garai batean, zuri-beltzean egin nuen bidea, eraikin nobleak, eraikin ospetsuak, harriak okupatuz.

Argazkigintzako ekimen hark beldurraren koloreetarako atearak ireki zizkidan, gizon eta emakumeen arimetako kapiteletan zizelkatutako mitoetarako eta mistikarako atearak zabaldu zizkidan, fatxadetan sakabanatutako harri paregabeetan landutako ur eta haizezko mendeetara hurbildu ninduen. Harri noble eta ospetsu horiek herri baten, Elorrioren, balioaren eta eskuzabaltasunaren ikurrak dira.

Koldori.





















